DOUZIÈME ANNÉE, (26e de la Collection.) (N° 24.) SAMEDI, 14 juin 1823.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE,
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n° 5; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

Tout ce qui est destiné à M. Beuchot doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue de l'Abbaye, n. 6.

LIVRES FRANÇAIS.

2395. MÉMOIRES *et dissertations* sur les antiquités nationales et étrangères, publiés par la société royale des antiquaires de France. Tomes IVe et Ve, avec figures. Deux volumes in-8°, ensemble de 72 volumes 1/4, plus 15 planches. Imp. de Smith, à Paris.—A Paris, au bureau de l'Almanach du Commerce, rue J. J. Rousseau, n. 20. Prix 15—0

Les trois premiers volumes ont été annoncés sous les Nos 196 de 1817, 1274 de 1820, 4246 de 1821.

Ces *Mémoires* font suite aux *Mémoires de l'Académie celtique*, ou *Recherches sur les antiquités celtiques, gauloises et françaises*, publiées par l'Académie celtique de 1807 à 1812, en 16 numéros formant 5 volumes in-8°, avec gravures qui se trouvent à la même adresse. Prix 30—0

2396. OBSERVATIONS *sur l'histoire de France*. Par l'abbé de Mably. Nouvelle édition, revue par M. Guizot. Trois volumes in-8°, ensemble de 86 feuilles. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez J. L. J. Brière.

Ces trois volumes ne seront mis en vente qu'avec le volume des *Essais sur l'histoire de France, par M. Guizot*. (Voyez n. 1385.)

On peut retirer les trois volumes d'*Observations* en payant en même tems le volume d'*Essais*.

Prix des 4 volumes pour les souscripteurs . . . . . 24—0
Pour les non souscripteurs . . . . . 28—0

2397. COMMENTAIRES *sur les lois anglaises*, par W. Blackstone, avec des notes de M. Ed. Christian; traduits de l'anglais sur la quinzième édition, par N. M. Chompré, ancien conseiller au conseil des prises. Quatre vol. in-8°, ensemble de 156 feuilles. Impr. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez Bossange père, chez Rey et Gravier, chez Ailaud.

2398. L'APOCALYPSE *révélée*, dans laquelle sont découverts les mystères qui ont été cachés jusqu'à présent. Par Emmanuel Swedenborg, serviteur du seigneur J. C.; trad. du latin sur l'édition d'Amsterdam

de 1766 par J. P. Moët, de Versailles, et publié par un ami de la vérité. Deux volumes in-8°, ensemble de 64 feuilles. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, à Strasbourg et à Londres, chez Treuttel et Würtz. Prix . . . . . 12—0

2399. LE TRÉSOR *poétique*. Trois volumes in-8°, ensemble de 95 f^lles 3/4, et une planche gravée. Imp. de C. J. Trouvé, à Paris. — A Paris, chez C. J. Trouvé.

2400. ŒUVRES *complètes de Voltaire*. Tome XLV^e. Correspondance générale. Tome XIII^e. In-8° de 26 feuilles 3/4. Imprim. de M^me Jeune-homme-Crémière, à Paris.—A Paris, chez J. Esneaux.

C'est le XLIIe dans l'ordre de publication. Il contient la *Correspondance générale* du 3 janvier 1769 au 21 (lisez 31) décembre 1770.

2401. MÉDITATIONS *pour tous les jours de l'année, sur les principaux devoirs du christianisme*. Par le père Griffet, de la compagnie de Jésus. Deux volumes in-16, ensemble de 9 feuilles 1/2, plus 2 portraits et les frontispices gravés. Impr. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Lefuel. Prix, papier vélin . . . . . 6—0

Les faux-titres portent : *Bibliothèque chrétienne*. La collection sera toute imprimée sur papier vélin par M. Jules Didot l'aîné.

Chaque volume se vend séparément au prix de . . . . . 3—0

Les personnes qui souscriront pour toute la collection, et paieront deux volumes d'avance, ne paieront chaque volume que . . . . . 2—50

Le premier volume de la collection contient le *Petit Carême de Massillon*, annoncé sous le n. 4927 de 1822.

2402. RELATION *d'un voyage de Paris à Gand* en 1815. Par M. de Saint-Marcellin, officier supérieur. Cet ouvrage est précédé d'une Notice de M. de Châteaubriand, et suivi de quelques poésies de M. de Fontanes; publiée par M. Alfred F***. In-8° de 7 feuilles 1/4. Imp. de Lanoë, à Paris. — A Paris, chez M^me Seignot. Prix . . . 2—50

2403. EXAMEN *critique* de la Relation d'un voyage fait en 1791 à Bruxelles et à Coblentz, ou Problème historique. Par M. R*** V***. Seconde édition, augmentée d'un Avertissement polémique. In-8° de 7 feuilles. Imp. de Lanoë, à Paris. —A Paris, chez Plancher. Prix 2—0

C'est l'ouvrage annoncé sous le n. 2028, et sous le titre de *Problème historique*.

En changeant les titre et faux-titre, on a ajouté un *Avertissement de l'éditeur*, occupant les pages v à xij.

2404. ŒUVRES *complètes de Mme Cottin*. (Tomes II et VIII.) Deux volumes in-18, ensemble de 20 feuilles 8/9. Imp. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez Ladrange.

Le tome II est le Ier d'*Amélie Mansfield*; le tome VIII est le tome III de *Mathilde*.

Voyez n. 2047.

2405. LES LOIS *administratives et municipales de la France*, ou Manuel théorique et pratique des préfets, des sous-préfets et des maires, des conseils de préfecture, de département, d'arrondissement et municipaux; contenant, etc. Par L. Rondonneau. Tome III^e. (E-O.) In-8° de 32 feuilles 1/4. Imp. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Tourneux. Prix du volume . . . . . 6—0

2406. ORNITHOLOGIE *française*, ou Histoire naturelle, générale et particulière des oiseaux de France. Par L. P. Vieillot. Première livraison. In-4° d'une feuille et 6 planches coloriées. Imprim. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez Pélicier, et chez les principaux libraires de la France et de l'étranger. Prix pour les souscripteurs . . . . 8—0

En noir . . . . . 6—0

Voyez n. 1699.

2407. ANNÉE SAINTE, contenant la vie d'un saint pour chaque jour

de l'année. Tome Ier. Première livraison. In-4° de 5 feuilles et 3 planches. Imp. royale, à Paris. — A Paris, chez M. Silvestre, rue Chanoinesse, n. 12; et chez les principaux libraires de Paris et des départemens.

L'ouvrage formera 4 volumes in-4°, distribué en 72 livraisons. Prix de chaque livraison, 6 f.

2408. Les Monumens *de la France*, classés chronologiquement, et considérés sous le rapport des faits historiques et de l'étude des arts. Par le comte Alexandre Delaborde, membre de l'Institut, etc. Dix-septième livraison. In-folio d'une feuille et 6 planches, dont une double. Imp. de Didot l'aîné, à Paris. —A Paris, chez Joubert, chez Gosselin. Prix . . . . . 18—0

2409. Vie *de saint Bruno*, exécutée en lithographie, publiée en six livraisons par M. Prosper Laurent. Quatrième livraison. In-folio de 2 feuilles et 3 planches. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue Neuve-des-Mathurins, n. 20.

Voyez n. 108.

2410. Histoire *naturelle des mammifères*, avec des figures originales enluminées, dessinées d'après des animaux vivans; publiée sous l'autorité de l'administration du Muséum d'histoire naturelle. Par MM. Geoffroy Saint-Hilaire et Frédéric Cuvier. M. C. de Lasteyrie, éditeur. Quarantième livraison. In-folio de 5 feuilles 1/2 et 6 planches. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez de Lasteyrie et chez les principaux libraires de la France et de l'étranger.

2411. Collection *des uniformes des armées françaises de* 1791 *à* 1814, dessinés par Horace Vernet et Eug. Lami. Quatorzième et quinzième livraisons. Deux cahiers in-4°, ensemble d'une feuille 3/4 et 8 planches coloriées. Imp. de Cordier, à Paris. — A Paris, chez Gide fils.

2412. Les Plantes. Poëme. Par René-Richard-Louis Castel. Nouvelle édition, revue avec soin. In-8° de 18 feuilles 5/8. Imp. de Jules Didot l'aîné, à Paris. — A Paris, chez Déterville.

2413. L'Education, ou les deux Cousines, comédie en cinq actes et en vers, de M. Casimir Bonjour. Représentée sur le théâtre de la rue de Richelieu, le samedi 10 mai 1823. Deuxième édition. In-8° de 7 f^lles 1/2. Imprim. de Belin, à Paris. — A Paris, chez J. L. J. Brière, chez Barba. Prix . . . . . 3—50

2414. Nicolas Remi, ou le *Fermier de la Bresse*, comédie en deux actes, mêlée de vaudevilles. Par M. Sewrin. Représentée sur le théâtre du Vaudeville le 24 mai 1823. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Duvernois. Prix . . . . . 1—50

2415. Virginie, tragédie lyrique en 3 actes; représentée sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 11 juin 1823. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Fain, à Paris.—A Paris, chez Barba. Prix 2—0

Les paroles sont de M *Désaugiers l'aîné*. Une première édition anonyme, et tirée à 40 exemplaires, a été annoncée sous le n. 1677.

2416. Lyre *des rigides observateurs*. Deuxième numéro. Souscription de la fête solsticiale d'hiver. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Chassaignon, à Paris.

Paginé 25-48. Fait suite au n. 4688 de 1822.

2417. La Pension *bourgeoise*, comédie-vaudeville en un acte. Par MM. Scribe, Dupin et Dumersan. Représentée sur le théâtre du Gymnase le 27 mai 1823. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Duvernois. Prix . . . . . 1—50

2418. Les Inséparables, mélodrame en trois actes et à grand spec-

tacle, précédé d'un prologue. Par MM. d'Aubigny, Poujol et Jules de Saint-Aurre; musique de M. Alexandre, ballet de M. Renauzi, décors de M. Gué. Représenté le 20 mai 1823 sur le théâtre du Panorama-Dramatique. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Lanoë, à Paris. — A Paris, chez Esneaux.

2419. POLICHINEL *vampire*, ballet-pantomime et divertissemens burlesques en un acte et à spectacle. Par M. Blache fils, musique de M. Alexandre. Représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin le 27 mai 1823. In-8° d'une feuille. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix . . . . . 0—30

2420. LES RICOCHETS, comédie en un acte et en prose. Par M. Picard, académicien. Représentée pour la première fois le 15 janvier 1807. Nouvelle édition. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Chaignieau jeune, à Paris. —A Paris, chez Martinet. Prix . . . . . 1—50

2421. LES CUISINIÈRES, comédie en un acte, mêlée de couplets. Par MM. Brazier et Dumersan. Représentée à Paris sur le théâtre des Variétés le 14 avril 1823. Troisième édition, avec l'air du Guernadier noté. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Hocquet, à Paris.—A Paris, chez Barba. Prix . . . . . 1—50

2422. LE JUIF, vaudeville anecdotique en deux actes, mêlé de couplets. Par MM. Auguste Rousseau, Désaugiers et Mesnard. Représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin le 14 mai 1823 In-8° de 4 feuilles. Imp. de Nouzou, à Paris. — A Paris, chez Fages. Prix . . 1—50

2423. LOUISE, ou *le Père juge*, mélodrame en trois actes, à spectacle. Par MM. Saint-Hilaire et Hyacinthe; musique de M. Adrien; ballets de M. Maximilien; décors de MM. Joanis et Défontaines. Représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique le 24 mai 1823. In-8° de 23 feuilles 1/4. Imp. de Delaguette, à Paris. — A Paris chez Pollet.

2424. LA VIEILLE FEMME *colère*, ou la Correction conjugale, folie en un acte, mêlée de couplets. Par MM. Maréchalle et Philadelphe. Représentée à Paris le 28 avril 1823. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Nouzou, à Paris. — A Paris, chez Quoy. Prix . . . . . 1—0

Cette pièce a été jouée sur le *théâtre du Panorama-Dramatique*.

2425. LES PETITES DANAÏDES, ou *Quatre-vingt-dix-neuf victimes*, imitation burlesco-tragi-comico-diabolico-féerie de l'opéra des Danaïdes, mêlée de vaudevilles, danses, etc. Par M. Gentil. Représentée sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin le 14 décembre 1819. Nouvelle édition. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Nouzou, à Paris. — A Paris, chez Fages. Prix . . . . . 1—0

2426. INSTRUCTIONS *générales*, contenant les lois relatives à la propriété dramatique, les extraits des délibérations des comités, la liste générale des auteurs qui ont donné leurs pouvoirs à l'agence dramatique, rue Vivienne, n. 17, et le répertoire des auteurs vivans, ou morts depuis moins de dix ans. In-8° de 7 feuilles 1/4. Imp. de David, à Paris.

Ne se vend pas.

2427. COURONNE *funèbre* offerte à Marie-Louise-Pauline Armand, pour l'anniversaire de sa mort. Par Auguste Girault, son époux. In-8° de 3 feuilles 7/8. Imp. de Cellot, à Paris.

Tiré à 100. Une couverture imprimée porte : *Elégies*.

2428. VIE *politique, littéraire et morale de Voltaire*. Par M. Lepan, où l'on réfute Condorcet et les autres biographes, en citant plus de 200 faits, tous appuyés sur des preuves incontestables, souvent fournies

par Voltaire lui-même, et que chacun peut vérifier dans les Œuvres complètes. Troisième édition, abrégée par l'auteur. In-12 de 9 feuilles 1/2. Imp. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, île Saint-Louis, quai Bourbon, n. 19, ou rue Saint-André-des-Arcs, n. 45; chez les libraires de la capitale. Prix . . . . . 1—50

Déjà annoncé sous le n. 1967 de cette année. Le nom de l'imprimeur est différent; mais c'est la même composition.

2429. TABLE *alphabétique et analytique* de l'histoire universelle ancienne et moderne (de M. de Ségur). In-8° de 9 feuilles 1/2, y compris un faux-titre qui ne doit pas être conservé. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Eymery.

Cette Table doit se joindre au Xe volume.

2430. NOTICE *sur le fossile à odeur de truffes*. Par M. Jules Desnoyers. In-4° de 3 feuilles. Imp. de Tastu, à Paris.

Tiré à 50, et extrait du tome Ier des *Mémoires de la société d'histoire naturelle*.

2431. MÉMOIRE *sur l'achlysie*, nouveau genre d'arachnides trachéennes. Par M. J. Victor Audouin. In-4° de 2 feuilles. Imp. de Tastu, à Paris.

Tiré à 50, et extrait du tome Ier des *Mémoires de la société d'histoire naturelle de Paris*.

2432. ANALYSE *des travaux de l'Académie royale des sciences*, pendant l'année 1822. Partie physique (par le baron Cuvier), et partie mathématique (par M. le baron Fourier). Deux cahiers in-4°, ensemble de 19 feuilles. Imp. de F. Didot, à Paris.

2433. SOUVENIRS *de Mme de Caylus*, suivis de quelques-unes de ses lettres. Nouvelle édition, précédée d'une Notice biographique et littéraire. Par M. Anger, de l'Académie française; et des notes de Voltaire. In-12 de 10 feuilles 1/2. Imp. de P.-N. Rougeron, à Paris. — A Paris, chez Chaumerot jeune.

La couverture imprimée porte : *Collection épistolaire des femmes célèbres du siècle de Louis XIV, suivie des Souvenirs de Mme de Caylus*, tome IV.

2434. COURS *de thèmes*, rédigé d'après le rudiment de Lhomond, à l'usage des classes de septième, sixième, cinquième et quatrième. Quatrième édition, revue et corrigée. Par Pre Dantal. Deux volumes in-12, ensemble de 31 feuilles 1/2. Imp. de Delalain, à Paris. Prix . 6—0

2435. TRAITÉ *d'arithmétique*, à l'usage de la marine et de l'artillerie. Par Bezout; avec des notes et des tables de logarithmes, par A. A. L. Reynaud, chevalier de la Légion-d'Honneur, etc. Ouvrage adopté par l'Université royale. Onzième édition. In-8° de 22 feuilles 1/4. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Bachelier. Prix . 3—0

2436. MÉMOIRE *sur une nouvelle méthode de pratiquer l'opération de la taille chez la femme*. Par J. Lisfranc, membre titulaire de l'Académie royale de médecine, etc. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Boucher, à Paris.

2437. MÉMOIRE *sur la gymnastique médicale*. Ouvrage dans lequel on démontre l'utilité des gymnases chez les nations modernes et l'heureuse influence qu'ils peuvent exercer sur la santé et sur les facultés morales des hommes. Par L.-J. Bégin, docteur en médecine, etc. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Panckoucke, à Paris.

Extrait du *Dictionnaire abrégé des sciences médicales*.

2438. DISCOURS *prononcé à la séance publique de la société académique des enfans d'Apollon* le dimanche 25 mai 1823, quatre-vingt-deuxième année de sa fondation. Par M. Emmanuel Dupaty, chancelier de la société. (Séance tenue aux Menus-Plaisirs dans la salle du

Conservatoire. Ce discours a été prononcé entre les deux parties du concert.) In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Plassan, à Paris.

2439. EXTRAIT *de la Revue encyclopédique.* Cinquante-troisième cahier, tome XVIII^e^, mai 1823, cinquième année. Un huitième de feuille. Imp. de Plassan, à Paris.

Article signé *A. J.*, sur l'école royale et spéciale de chant établie et dirigée par M. Choron.

2440. BIBLIOTHÈQUE *classique latine*, ou Collection des auteurs classiques latins, avec des commentaires anciens et nouveaux, des index complets, le portrait de chaque auteur, des planches et cartes géographiques, etc. Dédiée au Roi, et publiée par N. E. Lemaire, professeur de poésie latine à la Faculté des lettres, Académie de Paris. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de le Normant, à Paris.

C'est l'article consacré à la Bibliothèque classique latine par le *Journal des Débats* du 1er juin.

2441. EXTRAIT *de la Revue encyclopédique.* Cinquante-quatrième cahier, tome XVIII^e^, mai 1823, cinquième année. In-8° d'une feuille. Imp. de Plassan, à Paris.

C'est l'article sur un *Plan pour gouverner et instruire d'une manière libérale un assez grand nombre d'enfans réunis, démontrée par l'expérience.*

2442. EXTRAITS *du Drapeau blanc.* In-8° de 6 feuilles 1/2. Impr. de Cosson, à Paris.

Articles politiques de divers.

2443. RÉFLEXIONS *d'un Corse sur l'état actuel de son pays*, ou Trois années d'administration de M. le comte de Willot, lieutenant général des armées du Roi, gouverneur de la dix-septième division militaire. In-8° d'un quart de feuille. Imp. d'Herhan, à Paris.

2444. LETTRE *à S. Exc. Mgr le marquis de Clermont-Tonnerre*, ministre de la marine, pour le prier de révoquer son ordre (s'il est vrai qu'il ait été donné), de ne pas s'occuper de la pétition qui lui a été renvoyée par la chambre des députés, à la séance du 23 février dernier, et qui était relative aux réclamations, continuées depuis près de six ans au nom des anciens officiers de la marine, contre la fixation illégalement faite de leur pension de retraite; par G. Laignel, ancien capitaine de vaisseau, etc. In-8° de 2 feuilles 3/4. Impr. de Boucher, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue de Grenelle Saint-Germain, n. 96; chez Painparré.

Prix, avec le cinquième Mémoire présenté au Roi en personne, dans l'intérêt de la même cause . . . . . 1—0

2445. LES COMPAGNONS *et les ouvriers en goguette.* Par Cadot. In-12 d'un tiers de feuille. Imp. de Stahl, à Paris.

Est suivi d'autres chansons.

2446. PREMIÈRE ASSOCIATION *typographique de secours mutuels pour la vieillesse et l'infirmité*, fondée le 1^er^ janvier 1823. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Rignoux, à Paris.

2447. A LL. EE. MM. *les président et membres du conseil des ministres.* In-4° de 2 feuilles. Imp. de Boucher, à Paris.

Signé : *Abeille*, ancien négociant à Marseille. Tiré à 100.

2448. RÉPONSE *de Dénuelle Saint-Leu*, architecte, à deux Mémoires de M. Baron. In-4° de 3 feuilles. Imp. de Tastu, à Paris.

Tiré à 100. Se distribue.

2449. PLAIDOYER *prononcé par M. Mérilhou*, avocat, devant la cour royale de Paris; audiences solennelles (première et deuxième chambres réunies), des 15 et 22 avril 1823, pour le journal *le Courrier Français*,

poursuivi pour tendance contraire à la paix publique. In-8° de 4 feuilles 1/2. Imp. d'Everat, à Paris.

Ne se vend pas.

2450. M. CHAUDURIÉ, capitaine adjudant de la ville de Paris, chevalier des ordres royaux et militaires de Saint-Louis et de la Légion-d'Honneur, à M. le président et à MM. les juges de la quatrième chambre du tribunal civil du département de la Seine. In-4° d'une feuille. Impr. de Bobée, à Paris.

2451. EXPOSÉ *de faits pour Mme Marie-Marguerite Grandin*, veuve de M. Louis Radot, propriétaire à Longjumeau, défenderesse : contre demoiselle Antoinette Rosalie Pean, veuve du sieur Louis-Augustin Radot, ancien maître de poste à Arpajon, demanderesse. In-4° de 2 feuilles. Imp. de Lefebvre, à Paris.

2452. CATALOGUE *du cabinet de lecture de Noël Lefèvre.* In-8° de 4 feuilles 3/4. Imprim. de Constant Chantpie, à Paris. — A Paris, chez Noël Lefèvre, rue Quincampoix, n. 59.

2453. CATALOGUE *de la librairie de Boissel*, cour St.-Pierre, hôtel de Bellisle, à Nantes. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Rignoux, à Paris.

2454. LE COLONEL AMOROS, directeur du Gymnase normal, militaire et civil, et du gymnase spécial du corps des sapeurs pompiers de la ville de Paris, à ses élèves. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Rougeron, à Paris.

2455. MES RÉMINISCENCES *de l'Espagne*, esquisse rapide des mœurs et usages de ces contrées célèbres : tactique des guérillas et des miquelets ; tableau des bandes de brigands de la Péninsule, et anecdotes ayant trait à ce peuple singulier. Par le petit diable boiteux de la Vieille-Castille. Orné d'une gravure. In-8° de 4 feuilles et une planche. Impr. de Constant Chantpie, à Paris. — A Paris, chez Constant Chantpie.

2456. TRAITÉ *de la ponctuation*, contenant plus de 400 exemples divisés en douze chapitres; par E. A. Lequien, auteur du traité des participes, etc. Sixième édition. In-12 de 6 feuilles. Imp. de Rougeron, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue des Noyers, n. 45. Prix . 1—25

2457. JOSÉPHINE. Ode. Par P.-F. Tissot. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de J. Tastu, à Paris.

Extrait du *Mercure du 19e siècle.*

2458. DESCRIPTION *de l'Egypte*, ou Recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Egypte pendant l'expédition de l'armée française. Seconde édition. Planches. Livraisons CXV^e^, CXVI et CXVII. In-folio. Un cahier d'une couverture imprimée et 15 planches. Imp. de Panckoucke, à Paris. Prix . . . . . 30—0

2459. VICTOIRES, *conquêtes, revers et guerres civiles des Français* depuis les Gaulois jusqu'en 1792. Par une société de militaires et de gens de lettres. Tome VI. In-8° de 37 feuilles. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke.

2460. LEÇONS *de Flore.* Cours de botanique, explication des principaux systèmes, introduction à l'étude des plantes. Par J. L. M. Poiret, ex-professeur d'histoire naturelle, etc. Edition classique. In-8° de 24 feuilles. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke.

2461. BUFFON. Morceaux choisis. Recueil de ce que ce grand naturaliste offre de plus remarquable sous le rapport de la pensée et du style, contenant aussi l'analyse des formes extérieures, des mœurs, caractères et habitudes des principaux animaux décrits par cet écrivain.

Edition ornée de 60 figures en taille-douce. In-18 de 9 feuilles 5/6, plus les planches. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Boiste fils aîné. Prix . . . . . 2—50
Papier satiné, figures coloriées . . . . . 4—0

2462. Leçons *de chronologie et d'histoire.* Par L. Gaultier. Second volume: *Histoire de France jusqu'au règne de Louis XVIII.* In-18 de 4 feuilles 1/2, et un tableau imprimé. Imp. de Goetschy, à Paris. — A Paris, chez Ant. Aug. Renouard.

2463. Nouveau Dictionnaire *de poche français-anglais, et anglais-français*, contenant, etc. Par Thomas Nugent. Augmenté par J. Ouiseau, des nouveaux mots insérés dans le dictionnaire de l'Académie française, publiée par Moutardier. Dix-huitième édition, revue et corrigée. Par L. F. Fain, professeur de langue anglaise. Deux volumes in-16, ensemble de 17 feuilles 1/2. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Louis Tenré.

2464. De la Tenue *des livres*, ou Méthode simplifiée à comprendre en une seule lecture. Par M. Guenal, officier retraité, etc. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Renard, chez l'auteur, quai de la Ferraille, n. 70. Prix . . . . . 1—50

2465. Mémoire *à l'appui du projet présenté à S. Exc. le ministre de la guerre*, pour le remplacement des jeunes gens appelés au service. In-4° d'une feuille 1/2. Imp. de Casimir, à Paris.
Tiré à 100.

2466. Rapport *sur la faillite du sieur P. Alexandre Lefort*, marchand de papiers, demeurant à Paris, rue Saint-André-des-Arcs, n. 68. Par MM. Thomine, Desgranges et Chénié, syndics provisoires. In-4° de 3 feuilles. Imp. de Plassan, à Paris.

2467. Mémoire *pour Mgr Hugues-Jean-Charles-Robert de Latour-d'Auvergne Lauragais, évêque d'Arras*; M. le comte Melchior de la Tour-d'Auvergne Lauragais, capitaine au corps royal d'état major, chevalier de la Légion-d'Honneur, aide de camp du général Cantel; M. le comte Godefroi de la Tour-d'Auvergne Lauragais, capitaine au corps royal d'état major, chevalier de la Légion-d'Honneur, aide de camp du général Donadieu; frère et fils de M. le comte de la Tour-d'Auvergne Lauragais, maréchal de camp, commandant le département de la Loire et de la Haute-Loire; contre M. le comte de la Tour-d'Apchier, se prétendant prince de la Tour-d'Auvergne, duc de Bouillon, chevalier de la Légion-d'Honneur, etc. In-4° de 7 feuilles 1/2. Imp. de Boucher, à Paris.

2468. A M. *le premier président Séguier*, MM. Agier et Amy, présidens, et MM. les conseillers composant la première et la deuxième chambres de la cour royale de Paris, réunis en audience solennelle. In-4° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Boucher, à Paris.
Mémoire sur procès.

2469. Analyse *et extrait de la lettre adressée à S. Exc. Mgr le marquis de Clermont-Tonnerre*, ministre de la marine, par l'ancien capitaine de vaisseau G. Laignel. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Boucher, à Paris.
Voyez n. 2445.

2470. La Morale *en action.* Par Augustin Legrand. In-64 de trois huitièmes de feuille, plus 6 planches gravées. Imprim. de Rignoux, à Paris.

2471. Géographie. Par Augustin Legrand. In-64 de trois huitièmes

de feuille, plus une carte et 2 planches gravées. Impr. de Rignoux, à Paris.

2472. La Mythologie ou *Histoire poétique.* Par Augustin Legrand. In-64 de trois huitièmes de feuille, plus 8 planches gravées. Impr. de Rignoux, à Paris.

2473. Fables. Par Augustin Legrand. In-64 de trois huitièmes de feuille, plus 7 planches gravées. Imp. de Rignoux, à Paris.

2474. Contes. Par Augustin Legrand. In-64 de trois huitièmes de feuille, plus 6 planches gravées. Imp. de Rignoux, à Paris.

2475. Histoire *de France.* Par Augustin Legrand. In-64 de trois huitièmes de feuille, plus 7 planches. Imp. de Rignoux, à Paris.

2476. Histoire *naturelle.* Par Augustin Legrand. Quatre volumes in-64, ensemble de 3 feuilles, plus les planches. Imp. de Rignoux, à Paris.

2477. Le Proscrit *sur le bord du rivage.* In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Belin, à Paris.

En vers. Par Eugène Chapus.

2478. Lettres *sur l'incendie de Moscou*, écrites de cette ville au R. P. Bouvet, de la compagnie de Jésus, par l'abbé Surrugues, témoin oculaire, et curé de l'église de St.-Louis, à Moscou. Deuxième édition. In-8° de 3 feuilles. Imprim de Lanoë, à Paris. — A Paris, chez Plancher. Prix . . . . . 1—25

Déjà annoncé sous le n. 2346 ci-dessus ; mais on n'avait pas douné le titre de *seconde édition* à cette réimpression de 1823 Pour réparer cette omission, on a refait le titre tel qu'il vient d'être transcrit. Voyez ci-après l'article VARIÉTÉS.

2479. Nouveau *Vocabulaire français*, où l'on a suivi l'orthographe adoptée pour la prochaine édition du Dictionnaire de l'Académie, et dans lequel, etc. Par MM. de Wailly, membre de l'Institut, et de Wailly, proviseur du collége royal de Henri IV. Deuxième édition, revue et corrigée par Alfred de Wailly, professeur au collége royal de Henri IV. Ouvrage adopté par l'Université de France pour les colléges et écoles publiques, et revu, quant aux termes de médecine, d'anatomie et d'histoire naturelle, par M. Bosquillon, médecin de Paris, etc. In-8° de 60 feuilles. Imprim. de Béraud, à Paris. — A Paris, chez Rémont. Prix . . . . . 7—0

2480. Œuvres *choisies de P. Corneille.* Tome IV^e^. In-8° de 32 feuilles 1/2. Imp. de F. Didot, à Paris.—A Paris, chez Lheureux.

2481. Lettres *de deux amans détenus pendant le règne de la terreur*, recueillies et publiées par M. Sedin. Deux volumes in-12, ensemble de 23 feuilles 1/2. Impr. de Chaignieau fils aîné, à Paris. — A Paris, chez Chaignieau fils aîné. Prix. . . . . 5—0

2482. Amours *de Chereas et Callirrhoé*, traduits du grec; avec des remarques par P. H. Larcher, membre de l'Institut de France. Tome I^er^. In-16 de 8 feuilles 1/8, plus une planche. Impr. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Merlin. Prix. . . . . 3—50

Le faux-titre porte : *Collection des romans grecs, traduits en français, avec des notes par MM. Courier, Larcher et autres hellénistes, tome IX.* Ce volume fait partie de la seconde livraison.

2483. Habrocome *et Anthia*, histoire éphésienne, par Xénophon, d'Ephèse, traduction nouvelle, avec des notes. In-16 de 6 feuilles 1/2, plus une planche. Imprim. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Merlin, Prix. . . . . 3—50

Le faux-titre porte : *Collection des romans grecs, traduits en français, avec des notes, par MM. Courier, Larcher et autres hellénistes, tome XI.* Ce volume fait partie de la seconde livraison.

2484. MÉMOIRES *de Hollis.* Mémoires de Huntington. Mémoires de Fairfax. In-8° de 27 feuilles 3/8. Impr. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Béchet aîné.

Le faux-titre porte : *Collection des mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre.* Ce volume fait partie de la troisième livraison.

2485. MÉMOIRES *de Ludlow.* Tome Ier. In-8° de 32 feuilles 1/2. Impr. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Béchet aîné.

Le faux-titre porte : *Collection des mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre.* Ce volume fait partie de la troisième livraison.

2486. MÉMOIRES *d'un officier français, prisonnier en Espagne*, ou Relation circonstanciée de la captivité du corps de l'armée française sous les ordres du lieutenant-général Dupont, dans l'Andalousie et sur les pontons, en rade de Cadix, en 1808 : suivie de la relation de la déportation en 1809, des officiers, sous-officiers et soldats français, aux îles Majorque, Minorque et Cabrera, des malheurs qu'ils y ont essuyés, de leur départ pour l'Angleterre et de leur retour en France en 1814; accompagnées de considérations générales, de pièces justificatives, d'un plan de la rade de Cadix, indiquant la position des pontons, et d'un plan de l'île de Cabrera; par un officier de la garde royale. In-8° de 22 feuilles et 2 planches gravées. Impr. de Huzard-Courcier, à Paris, rue du Battoir St.-André-des-Arcs, n. 12. Prix. . . . . 5—0

2487. OEUVRES *de Lesage*, précédées des Eloges de Lesage qui ont partagé le prix d'éloquence décerné par l'Académie française dans sa séance du 24 août 1822; par MM. Malitourne et Patin; et ornées de figures. Tome Ier. In-8° de 39 feuilles, plus les planches. — ŒUVRES *de Prévost*, précédées des Eloges de Lesage qui ont partagé le prix d'éloquence décerné par l'Académie française, dans sa séance du 24 août 1822; par MM. Malitourne et Patin; et ornées de fig. Tome IVe, Ve, VIe et VIIe. Quatre vol. in-8°, ensemble de 134 feuilles 3/4, plus les planches. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, rue du Battoir Saint-André, n. 12.

Les faux-titres portent : *Œuvres de Lesage et Prévost*, tomes I, XX, XXI, XXII et XXIII Voyez n. 1071, 1114, 1115. Les *Eloges de Lesage*, par MM. Malitourne et Patin sont en tête du premier volume.

2488. TABLETTES *universelles*, recueil politique, scientifique et littéraire, paraissant les 7, 17 et 27 de chaque mois, par livraisons de 2 à 4 feuilles; à Paris, rue Rameau, n. 6. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Constant Chantpie, à Paris. Prix de l'abonnement

pour 3 mois . . . . . 15—0
Pour six mois . . . . . 27—0
Pour l'année . . . . . 50—0

LIVRES GRECS.

2489. IDYLLES *de Théocrite*, trad. en français par Julien Geoffroy, ancien professeur de rhétorique au collége Mazarin. Accompagnées du texte grec, et revues par J. Planche, professeur de rhétorique au collége royal de Bourbon. In-12 de 19 feuilles 1/4. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Brunot-Labbe. Prix. . . . . 5—0

Le texte est en regard.

2490. PLUTARCHI selecta loca è vitis illustrium Romanorum. Ad usum scholarum. Nova editio, accuratè ad meliorum codicum fidem emendata. Græcè tantùm. In-12 de 6 feuilles 1/6. Imp. de Delalain, à Paris. — A Paris, chez Delalain. Prix . . . . . 2—0

LIVRE LATIN.

2491. ŒUVRES *de Virgile*, traduction nouvelle. Par M. Réné Binet,

proviseur du collége Bourbon, etc. Quatrième édition, revue par M. Noël, inspecteur général des études, etc. Quatre vol. in-12, ensemble de 65 feuilles. Impr. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez le Normant. Prix . . . . . 12—0

Le texte est en regard.

LIVRES ALLEMANDS.

2492. Asia polyglotta, von Julius Klaproth. Un volume in-4° de 53 feuilles 1/2.

Asia polyglotta, von Julius Klaproth. Sprach atlas. In-folio de 15 feuilles. Impr. d'Eberhart, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue de Choiseul, n. 4.

2493. Verzeichniss der chinesischen und mandshuischen Bücher und handschriften der koniglichen Bibliothek zu Berlin, verfasst von Julius Klaproth. (Catalogue des livres et manuscrits chinois et Mandehou de la bibliothèque royale de Berlin. Par J. Klaproth.) In-folio de 7 feuilles. Imp. royale, à Paris.

LIVRE ESPAGNOL.

2494. Doble ordinario de la santa misa, el uno en latin y castellano, y el otro para unirse con el sacerdote, por medio de varias oraciones propias, a' participar de los diferentes sacrificios que se renuevan en ella ; con un Ejercicio cotidiano y algunas meditaciones y preparaciones para recibir dignamente los santos sacramentos de la Penitencia y de la Eucaristia. Obrita ofrecida à Dios, por su humildisimo siervo José Réné Masson. In-18 de 8 feuilles 7/9es, plus les planches. Imprim. de Bobée, à Paris. — A Paris, chez Masson et fils.

LIVRE ANGLAIS.

2495. Origin of paper money. By J. Klaproth. In-8° d'une feuille 1/2. Imprim. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Treuttel et Würtz.

LIBRAIRIE ÉTRANGÈRE.

2496. Du Méthodisme. Par Marc Rojoux. In-8° de 6 feuilles 3/4. Imp. de J.-J. Paschoud, à Genève. — A Genève, chez J.-J. Paschoud. Prix . . . . . 1—50

MUSIQUE.

95. *La Confession*, romance, par Albert Guillon. Prix, 1 fr. 50 c. — *Conseils à Iris*, romance. Prix, 1 fr. 50 c. — *L'Amant désespéré*, romance sentimentale, ornée d'une vignette, lith. par E. L. Prix, 2 fr. A Paris, chez Châtelain, rue Bourbon-Villeneuve, n. 26.

96. Ouverture de Calypso, pour orchestre, par P. Vinter. Prix, 6 fr. A Paris, chez V. Sieber, rue Coquillière, n. 22.

97. *Le Mancenillier*, paroles de feu Millevoye, avec accompagnement de guitare, par E. T. Prix, 75 c. A Paris, chez E. Talbau, rue du Four-Saint-Germain, n. 1.

98. Dix-huit montferrines pour 2 guitares, par L. Castellacci, œuvre 35. Prix, 4 f 50 c.—Seize valses nouvelles et faciles, œuvre 34. Prix, 4 fr. — Seize morceaux très-faciles pour guitare seule, œuvre 24. Prix, 4 fr. — Douze contredanses nouvelles pour deux guitares, œuvre 33. Prix, 4 fr. — Grand duo pour piano, violon ou violoncelle, par L. Weiskoff. Prix, 7 fr. 50 c. — Thème varié italien, et polonaise tirée du thème, pour le piano, harpe et violoncelle, par Ch. Mansui. Prix, 7 fr. 50 c.—Grande pièce à quatre mains dans le style d'ouverture, pour piano, par id.

Prix, 7 fr. 50 c. — Fantaisie et duo pour guitare et piano, par id. Prix, 7 fr. 50 c. A Paris, chez Simoni, rue Montmartre, n. 81.

99. *Le Pas de charge de l'armée française en Espagne*, par Louis Jadin, arrangé en fanfare par M. le chevalier Buhl. A Paris, chez Buhl, hôtel des gardes du corps.

100. *Le Triomphe du juste*, poésie lyrique et sacrée, avec accompagnement de piano ou harpe, orné d'une vignette lith. Prix, 2 fr. 50 c. A Paris, chez A. Macaire, rue de l'Odéon, n. 28.

101. Polonaises favorites à 4 mains, pour piano, par C. Steinacker. deuxième livraison. Prix, 4 fr. 50 c. A Paris, chez Bruloy Gerdret, rue de l'Université, n. 42.

102. *Le Théâtre de la vie*, avec accompagnement de guitare, par Salomon. Prix, 75 c. — *Idem*, pour piano. Prix, 1 fr. 50 c. — *L'Indifférence*, romance. Prix, 75 c. — *Idem*, pour piano. Prix, 1 fr. 50 c. — *Le Désir constant*, par Emile Guérin. Prix, 75 c. — *La petite Ville*, par Delplace. Prix, 75 c. — *Il est minuit*, nocturne à une ou deux voix. Prix, 75 c. — *La Pélerine*, romance, id. Prix, 75 c. —*L'Infidèle*, id. Prix, 75 c.—*L'Amour*, id Prix. 75 c. — *Doux Souvenir*, id. Prix, 75 c. — *Batti, batti, bel Mosetto*, air de D. Juan, avec accompagnement de piano ou harpe, par Mozart. Prix, 2 fr. — *La jeune Chasseresse*, romance, par Salomon. Prix. 1 fr. 50 c. — *L'Infidèle*, romance, id Prix, 1 fr. 50 c. — *Il Labro*, romance italienne pour piano ou harpe. — *Fra tante angossie e palpiti*, cavatine de la Cenerentola, pour harpe ou piano, par Carafa. A Paris, chez Cardon.

103. *Le Muletier*, duo et couplets, par Hérold. Prix, 4 fr. 50 c.—*Idem*, bolero rondo. Prix, 3 fr. 75 c. — *Idem*, duo. Prix, 4 fr. 50 c. — *Idem*, couplets. Prix, 1 fr. 50 c. — *Idem*, id. Prix, 1 fr. 50 c. A Paris, chez H. Lemoine, rue de l'Echelle-Saint-Honoré, n. 9.

104. Douze petits duos tirés des douze sérénades, pour deux violons, arrangés pour deux flûtes, par F. Guabener Premiere et deuxième suites. Prix, chaque, 5 fr. — Douze valses et contredanses pour guitare, par Var et Prix. 3 fr. 75 c. — Douze sérénades faciles pour deux violons. Première et deuxième suites. Prix, chaque, 5 fr. — *La Fête de Phylis*, ronde pastorale à trois voix, par C. F. Prix, 1 fr. 50 c. — *Hymne à sainte Geneviève*, avec accompagnement de piano ou harpe, par Marjolin. Prix, 2 fr. — *Cantique en l'honneur de sainte Geneviève*, avec accompagnement de piano ou harpe, par Mlle H. Prix, 1 fr. 50 c. — Deux quadrilles de contredanses et une valse, tirés de la *Gazza ladra* de Rossini, pour le piano, par de Saint-Vincent. Prix, 3 fr. 75 c. — Valses, contredanses, air varié et autres morceaux pour guitare, par A. Darcourt. Prix, 4 fr. 50 c. —Six duos faciles, pour deux violons, par J. Martinn. œuvre 47. Prix, 6 fr. — Premier et deuxième recueils de 30 petits airs arrangés pour deux violons et basse, par A. Baudouin. Prix, 3 fr. 60 c. — Quatrième recueil des contredanses françaises et valses, etc., faisant suite au sixième du répertoire de Collinet, pour deux violons et basse *ad libitum*. Prix, 3 fr. 75 c. A Paris, chez Martinn, rue et place de l'Ecole-de-Médecine.

105 Fantaisies et variations pour la harpe, sur deux thèmes de la Cenerentola de Rossini, par Th. Labarre, œuvre 10. Prix, 4 fr. 50 c. A Paris, chez Th. Labarre, rue Favart, n. 2.

106. *Où la trouver?* chansonnette, avec accompagnement de piano ou harpe, par Berton fils. Prix, 1 fr. 50 c. — *L'Asile de la bienfaisance*, par Cornu. Prix, 1 fr. 50 c. — *L'Usage de ce monde*, chanson, par Ad. Miné. Prix, 1 fr. 50 c. — *L'Enfant du régiment*, id. Prix, 1 fr. 50 c. — *Colin, va-t-en*, chansonnette, avec accompagnement de piano ou de harpe, par Romagnesi. Prix, 2 fr. — Nocturne à deux voix, par id. Prix, 2 fr. —*Mes seules amours*, romance, par Ad. Miné. Prix, 1 f. 50 c. — *Tu n'es plus là*, id., par J. Roger. Prix, 1 fr. 50 c. — *Herminie*, romance, par Cla. Bouvier. Prix, 1 fr. 50 c. — *Le Berger délaissé*, par F.

Berton. Prix, 1 fr. 50 c. — *Plaisir d'aimer*, ou le *Troubadour d'Occitanie*. Prix, 1 fr. 50 c. A Paris, chez Meissonnier, galerie des Panoramas, n. 5.

107. *La petite surprise*, thème varié, et le *petit Favori*, rondeau pour piano, par Mazzingh. Prix, 4 fr. 50 c. — *L'Hiver a fui*, romance, avec accompagnement de guitare, par E. Walkiers. Prix, 75 c. — *Idem*, pour piano. Prix, 1 fr. 50 c. — *L'Art de l'archet*, ou Variations, par Tortoni. Prix, 6 fr. A Paris, chez Mme Joly, arcades de l'Institut.

108. *Chagrin d'amour*, romance, avec accompagnement de piano. Par F. Leblond. Prix, 1 fr. 50 c.—*Non, plus d'amour*, boutade. Prix, 1 f. 50 c. A Paris, chez Thibaut, rue du Coq-Saint-Honoré, n. 7.

109. *Beau Menestrel*, romance à trois notes, par Legros de la Neuville. A Paris, chez Legros de la Neuville, rue des Lavandières Sainte-Opportune, n. 4.

110. *Mon fils est là*, romance, par F. Bodin. Prix, 1 f. 50 c.—*Attendons le beau tems*, nocturne à une ou deux voix. Prix, 1 fr. 50 c. — Stances sur la mort du docteur Mazet, avec vignette lith., par H. Kar. Prix, 2 fr. — *Barbe bleue*, id., par L. Maresse. Prix, 2 fr. — *Ouvre-moi la porte, pour l'amour de Dieu*, id., id. Prix, 2 fr. A Paris, chez Victor Dufaut et Dubois, rue du Gros-Chenet, n. 2.

111. Recueil des plus jolis airs du Vaudeville, arrangés en contredanses, pour le piano, avec accompagnement de flûte ou violon, orné d'une vignette lith., par Baudoin. Prix, 4 fr. 50 c. — *Le Pied de bœf*, pastorale à une ou deux voix, par Mme Demeuse. Prix, 2 fr.—*La Main chaude*, chansonnette ornée d'une vignette lith. Prix, 2 fr. — *La Sellette*, chansonnette, id. Prix, 2 fr. — *Le Colin-Maillard*, nocturne à deux voix, id. Prix, 2 fr. — *Les Quatre coins*, chansonnette, id. Prix, 2 fr. — *Le Roi de la fève*, avec vignette, par Saint-Amans fils. — Air de la Parisienne en Espagne, avec accompagnement de piano ou harpe, par Viotti. Prix, 2 fr. 25 c. — *Timide pastourelle*, chansonnette, par Saint-Amans fils. Prix, 1 fr. 50 c.—*La tendre Inquiétude*, par P. Bigot. Prix, 1 fr. 50 c. — Grande sonate pour guitare, avec accompagnement d'une deuxième guitare, *ad libitum*, par P. Bigot, œuvre 4. Prix, 4 fr. 50 c. A Paris, chez Hentz Jouve, Palais-Royal, n. 96.

112. *Mathilde et Maleck-Adhel*, romance, par B. E. Defrance. Prix, 1 fr. 50 c. — *Le Couplet d'amour*, romance. Prix, 1 fr. 50 c.— *L'Aveugle*, id. Prix, 1 fr. 50. c. A Paris, chez Meysenberg, rue de Richelieu, n. 23.

113. *L'Esclavage et l'Amour*, romance pour piano, par J. B. Wonetz. Prix, 3 fr. — Andantes et variations concertantes, pour violon, flûte et guitare, par C. Bouhardt. Prix, 3 fr. 75 c. A Paris, chez Bruloi Gerdret, rue de l'Université, n. 42.

TRIBUNAUX.

Vers la fin du mois d'octobre 1822, le sieur Vermot, se disant commis d'un sieur Escale, libraire à Lons-le-Saulnier, arriva dans la ville de Laon, où il exposa en vente 18 ou 20 mille volumes.

Le commissaire de police s'étant transporté au domicile de Vermot pour lui demander la représentation de son brevet de libraire, cet individu lui en remit un qui avait été délivré le 13 mai 1822 *au sieur Joseph Escale, à la résidence de Lons-le-Saulnier.*

Vermot fut traduit devant le tribunal correctionnel, comme ayant contrevenu à l'article 11 de la loi du 21 octobre 1814 qui défend d'exercer, sans brevet, le commerce de la librairie, et comme ayant en conséquence encouru les peines déterminées par l'arrêt du conseil du mois de février 1723. Le prévenu fut condamné par le tribunal de Laon ; mais sur l'appel

qu'il interjeta, la cour d'Amiens infirma le jugement et le renvoya des fins de la prévention.

La cour se fonda principalement sur ce que Vermot n'était que le commis d'Escale, qui était muni d'un brevet.

Sur le pourvoi de M. le procureur général près la cour de cassation, cette cour aannulé, dans l'intérêt de la loi, la décision de la cour d'Amiens.

L'arrêt de la cour suprême est ainsi conçu :

« Ouï le rapport de M. Brière, conseiller, et les conclusions de M. l'avocat général de Marchangy ;

» Vu les articles 11 et 12 de la loi du 21 octobre 1814, relative à la liberté de la presse, ainsi conçus ;

» Art. 11. Nul ne sera imprimeur ni libraire, s'il n'est breveté par le Roi et assermenté.

» Art. 12. Le brevet pourra être retiré à tout imprimeur ou libraire qui aura été convaincu, par un jugement, de contravention aux lois et règlemens.

» Considérant qu'il résulte évidemment de la disposition de ces articles, que le brevet accordé par le Roi à un imprimeur ou libraire est personnel, et que le serment est exigé pour la garantie de la conduite morale et de la soumission aux lois et règlemens de celui qui en est pourvu ;

» Considérant qu'en admettant le système adopté par la cour royale d'Amiens, dans l'arrêt dénoncé, toute l'économie de la loi serait changée, et la loi même impunément violée, puisqu'un seul libraire aurait, au moyen d'un seul brevet, la faculté d'en conférer l'exercice à un nombre indéterminé d'individus, en leur conférant le titre de commis voyageurs ou résidans dans des lieux spécifiés au mandat, et que ces mandataires ne présenteraient au gouvernement aucune des qualités et garanties exigées de celui auquel le brevet aurait été accordé ; que le libraire auquel le brevet aurait été retiré dans le cas prévu par l'article 12, pourrait continuer l'exercice de sa profession, sous le nom et comme mandataire d'un autre libraire, ce qui rendrait l'action du gouvernement impuissante pour maintenir les lois de police dans l'exercice de cette profession;

» Considérant que les brevets de libraire et d'imprimeur sont délivrés pour exercer ces professions dans une ville y spécifiée, et que cette mesure d'ordre public est nécessaire pour ne pas en établir un trop grand nombre dans certaines localités, tandis que d'autres en seraient privées ; qu'ainsi le sieur Escale ayant obtenu un brevet pour exercer la profession de libraire à Lons-le-Saulnier, n'a pu, par l'intermédiaire de Vermot, qualifié son mandataire et commis voyageur, ouvrir boutique ou magasin de librairie, même temporairement, dans la ville de Laon ;

» Considérant dès lors que la cour royale d'Amiens en jugeant, contrairement à ces principes, que le sieur Vermot avait pu exposer en vente à Laon une certaine quantité de livres, quoiqu'il ne fût pas muni d'un brevet du Roi qui l'autorisât à faire le commerce de la librairie, et sur le motif qu'il avait fait ladite exposition en vente de livres en la qualité de mandataire et de commis voyageur du sieur Escale, libraire breveté pour la ville de Lons-le-Saulnier, a violé les articles 11 et 12 de la loi du 21 octobre 1814;

» Vu l'expédition de l'arrêt dénoncé, et l'article 442 du code d'instruction criminelle, portant :

» Lorsqu'il aura été rendu par une cour royale ou d'assises, ou par un tribunal correctionnel ou de police, un arrêt ou jugement en dernier ressort, sujet à cassation, et contre lequel néanmoins aucune des parties n'aurait réclamé dans le délai déterminé, le procureur général près la cour de cassation, pourra aussi d'office, et nonobstant l'expiration du délai, en donner connaissance à la cour de cassation : l'arrêt ou le jugement sera cassé, sans que les parties puissent s'en prévaloir pour s'opposer à son exécution ;

» La cour, statuant sur réquisitoire du procureur général du Roi, casse et annule, dans l'intérêt de la loi, l'arrêt rendu le 8 mars dernier par la cour d'Amiens, dans le procès correctionnel des sieurs Vermot et Escale;

» Ordonne qu'à la diligence du procureur général, le présent arrêt sera imprimé et transcrit sur les registres de la cour royale d'Amiens, en marge ou à la suite de l'arrêt cassé. »

AU RÉDACTEUR.

Paris, ce 9 juin 1823.

Monsieur,

Dans votre numéro du 24 mai dernier, vous annoncez qu'un libraire de Paris vient d'acquérir la propriété avec la première édition du *Droit public français*, par M. Pailliet, un fort volume in-8°, etc. etc.

Sans vouloir déprécier le mérite de cet ouvrage, il m'importe cependant, monsieur, qu'il ne soit pas confondu *avec l'ouvrage du même auteur*, intitulé : MANUEL DE DROIT FRANÇAIS, *contenant les cinq codes, avec des notes*, etc., etc., dont je suis propriétaire *exclusive*, tant en mon nom que comme tutrice de mes enfans. C'est donc à moi *seule* qu'il faut toujours s'adresser pour cet ouvrage, ainsi que pour tous les autres ouvrages dont feu mon mari était ou propriétaire ou éditeur.

Recevez, je vous prie, etc.

veuve DESOER.

VARIÉTÉS.

Toutes les fois que j'ai occasion de voir un livre français imprimé dans un pays où la langue française n'est pas la langue usuelle, je ne manque pas de le signaler. Voici le titre d'une brochure française imprimée en Russie : *De la Direction donnée à l'enseignement dans les universités : Discours prononcé le* 28 *février* 1823 *dans l'assemblée solennelle de l'Université impériale de Saint-Pétersbourg, tenue extraordinairement à la fin des cinq années du cours d'étude, par M. de Gouroff, conseiller d'état, professeur ordinaire d'histoire et de littérature, chevalier de l'ordre royal de la Légion-d'Honneur.* A Saint-Pétersbourg, de l'imprimerie du département de l'instruction publique, in-8°.

☞ Les *Observations sur quelques médailles du cabinet de Pellerin par l'abbé Leblond*, 1777, in-4°, étaient devenues rares. On en prépare dans ce moment une *seconde édition, corrigée et augmentée sur le manuscrit de l'auteur*, et l'on y joindra de *nouvelles Remarques inédites de M. Pellerin sur l'ouvrage de M. Eckhel, qui a pour titre :* Numi veteres anecdoti.

☞ En annonçant la mort de Charles André Mercier, le *Miroir* du 20 mai lui donnait 87 ans, et lui attribuait une grande partie des ouvrages de Louis Sébastien Mercier, son frère ; notamment ses pièces de théâtre, et l'*An deux mille quatre cent quarante.* Mlle S. Mercier a réclamé avec force sur ce dernier point, et a remarqué que son oncle Charles André n'avait, à sa mort, que 82 ans (voyez sa lettre dans le *Miroir* du 1er juin). M. Varrot, élève de L. S. Mercier, a fait insérer dans le même journal du 8 juin une assez longue lettre, dans laquelle il défend la mémoire de son maître. M. Varrot, auteur de quelques ouvrages (*voyez* nos 1191 et 2119 de 1814, et 1108 de 1815), annonce qu'il va publier une *Vie de L. S. Mercier.* Il avait donné, en 1814, *Tribut de mon dernier hommage aux mânes de M. L. S. Mercier.* Paris, G. Mathiot, in-8° d'une feuille. Charmé que le *Tribut* de 1814 ne soit plus le *dernier hommage*, je désire que la *Vie de L. S. Mercier* ait autant de débit que son *Tableau de Paris*, et j'ose prédire qu'elle aura bientôt les honneurs d'une traduction allemande.

☞ En annonçant sous le n. 2346 les *Lettres sur l'incendie de Moscou par l'abbé Surrugues*, j'ai dit que ces lettres avaient été imprimées en 1821. Mais cette première édition n'ayant été tirée qu'à 30 exemplaires (*voyez* n. 5213 de 1821), on peut considérer la réimpression comme une première publication. En cessant d'être rare, l'opuscule ne cesse pas d'être intéressant ; ce qui a décidé à le réimprimer, c'est l'apparition de l'écrit de M. le comte Rostopchine, ou Rostopschine (*voyez* ci-dessus n. 1659). Je dis Rostopchine ou Rostopschine, car si le nom de l'auteur est écrit de la première manière sur le frontispice, il est écrit de la seconde à la fin de l'ouvrage.

Table des articles contenus dans les principaux journaux, du 16 au 31 mai 1823.

(*Nota.* Pour la valeur des abréviations, voy. page 32.)

* *A journey to two of the oases of upper Egypt by Archibald Edmonstone.* Londres. (J. des S.) — *Anatole, par Mme Sophie Guy.* A. Tardieu. (J. de P. du 24.)

Bucoliques de Virgile, traduction nouvelle en vers. Trouvé. (J. de P. du 29.)

Cain : The two Foscari, etc., by lord Byron. Galignani. (J. des S.) — *Collection épistolaire des femmes célèbres.* Chaumerot. (J. de P. du 22.) — *Cours élémentaire de perspective, par Farey.* Bobée. (G. de F. du 29.)

De la Translation de M. Magallon à Poissy, par Bousquet-Deschamps et Fontan. Marchands de nouveautés. (C. du 20.) — *Des Orateurs et des écrivains politiques, par de Sade.* Lamy. (G. de F. du 26.) — * *Di Marco Polo, da P. Zurla.* A Venise. (J. des S.) — *Dictionnaire géographique de l'Italie, par Barzilay.* L'auteur. (J. de P. du 24.)

Examen philosophique des considérations sur le sentiment du beau d'Emmanuel Kant, par Keratry. Bossange frères. (G. de F. du 21.)

Fille (la) de Moab, par M. de Walsh. Le Normant. (J. des D. du 16.)

Histoire littéraire du moyen âge, trad. de l'anglais de Berington par Boulard. Debeausseaux. (J. des S.) — *Histoire, mœurs et coutumes des nations indiennes, par Heckwelder, trad. par Duponceau.* L. Debure. (J. des D. du 23.)

Introduction aux sciences et aux arts, par Déal. L'auteur. (G. de F. du 24.)

Journal des Voyages, par Verneur. Colnet. (J. de P. du 20.)

Larochefoucauld des dames. Peytieux. (G. de F. du 24.) — *Lettres de Saint-James.* Paschoud. (C. du 22.) — *Lettres sur l'harmonie du langage, par Brès.* Letuel. (G. de F. du 28.)

Mémoire sur l'agriculture de la Flandre française. F. Didot. (G. de F. du 22.) — *Mémoires de J. Fauvel, par Droz et Picard.* Renouard. (J. de P. du 30.) — *Mémorial de Sainte-Hélène, par Las Cases.* L'auteur. (C. du 21.) — *Messeniennes, par C. Delavigne.* Ladvocat. (J. des D. du 18.) — * *Monete cufiche dell I. R. Museo di Milano.* Milan. (J. des S.)

* *Narrative of a journey to the shores of the polar sea by J. Franklin.* A Londres. (J. des V.) *Nouvelle méthode pour la résolution des équations numériques, par Fr. D. de Budan de Bois-Laurent.* Veuve Bienaimé. (M. du 24.) — *Nouvelles Annales des voyages, par Eyriès et Malte-Brun.* Gide fils. (J. des D. du 28.)

Odes d'Horace, traduction de Mlle Félicie d'Ayzac. Egron. (G. de F. du 18.) — *OEuvres de Lacretelle aîné.* Bossange frères. (C. du 22.) — *OEuvres complètes de Diderot.* Brière. (C. du 30.) — *OEuvres complètes d'Horace, trad. en français par Batteux, avec notes d'Achaintre.* Dalibon. (J. des D. du 27.) — *OEuvres de Rotrou.* Desoër. (J. des S.) — *Olivier, par Mme Pichler, trad. par Mme de Montolieu.* A. Bertrand. (G. de F. du 28.) — *Oriental litterature applied to the illustration of the sacred scriptures, by Samuel Burder.* Londres. (J. des S.)

Petit-Fils de l'homme aux quarante écus, par Saint-Chamans. Le Normant. (J. des D. du 22.) — *Poésies diverses, par X. B. Saintine.* Ladvocat. (J. de P. du 24.) — *Poetarum græcorum sylloge, ex emte Boissonade.* Lefèvre. (J. des D. du 21.) — *Pupille des braves, par Quantin.* Mongie aîné. (J. de P. du 24.)

Quelques considérations sur la guerre d'Espagne, par Clausel de Coussergues. Egron. (G. de F. du 23 et 24.)

Relation du départ de Louis XVI, par Choiseul. Baudouin frères. (C. du 21.)

Vérité sur l'incendie de Moscou, par Rostopchin. Ponthieu. (J. de P. du 24.) — *Voyage à Plombières, par M. P. D. G.* Guillaume. (G. de F. du 24.) — *Voyage pittoresque d'Espagne, par Al. Delaborde.* Pa ckoucke. (C. du 24.)

Yseult de Lôle. Hubert. (G. de F. du 16.)

BEUCHOT, PILLET AINÉ.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N° 5.